

LIGA ROCKA

POLNISCH-DEUTSCHE BEGEGNUNG JUNGER MUSIKER

I. Allgemeines

1. Der Wettbewerb **ROCK LIGA Polnisch – deutsche Begegnung junger Musiker** findet im Rahmen des Projektes „Von Fundamenten zu Gipfeln“ statt. Das Projekt wird von der EU im Rahmen des Operationellen Programms der grenzübergreifenden Zusammenarbeit Polen-Sachsen 2007 – 2013 gefördert.
2. Die Organisatoren des Musiktreffens sind:
 - Kulturzentrum Jelenia Góra
 - Steinhaus e. V. Bautzen
3. Der Wettbewerb Rock Liga 2010 ist öffentlich.

II. Termin und Ort

1. Das Projekt Rock Liga findet an folgenden Terminen statt:
 - a/ **Wettbewerbskonzerte** am 12. März, am 9. April, am 15. Oktober und am 19. November 2010 im Kulturzentrum Jelenia Góra, in der 1 Maja-Str. 60
 - b/ das **Finalkonzert** am 22. Mai 2010 – Open Air Konzert in Jelenia Góra – Cieplice, Lubańska-Strasse, im Stadion

III. Ziele

1. Förderung junger Nachwuchsbands
2. Schaffung einer Plattform für junge Bands, sich zu präsentieren und entdeckt zu werden
3. Präsentation junger Rockbands live und on stage in der Öffentlichkeit
4. Unterstützung der Gewinner-Band durch eine Studioaufnahme
5. Schaffung von Entwicklungsmöglichkeiten für junge Musiker
6. Coaching der teilnehmenden Bands

IV. Teilnahmebedingungen

1. An dem Wettbewerb nehmen polnische Rockbands teil.
2. Deutsche Rockbands nehmen an dem Projekt Rock Liga im Rahmen der grenzübergreifenden Zusammenarbeit Jelenia Góra – Bautzen mit Gastspielkonzerten teil (außer Konkurrenz)
3. Hauptkriterium der Bewertung ist ein überzeugender eigener künstlerischer Stil
4. Die Wettbewerbsteilnehmer bereiten ein Programm vor, in dem sie ein eigenes Repertoire präsentieren. Bis zu 2 Cover-Versionen sind möglich.
Die maximale Spieldauer beträgt bis 25 Minuten.

5. Die Anmeldungen (Sie finden das Anmeldeformular auf unserer Webseite www.jeleniagora-bautzen.eu sowie www.jck.pl) sind in der festgelegten Anmeldefrist – **bis zum 30. Juni 2010** an folgende E-Mail Adressen zu richten:

- Koordinator des Projektes in Polen:
Andrzej Patlewicz: redpat@interia.pl
- Koordinator des Projektes in Deutschland:
Paul. H. Fischer : paul.h.fischer@steinhaus-bautzen.de

Die Anmeldung soll enthalten:

- kurzer künstlerischer Werdegang der Band
 - Leistungen, Teilnahme an Wettbewerben und Festivals...
 - Foto der Band
6. Die schriftliche Anmeldung, mit originaler Unterschrift sowie CDR oder CD, Tonaufzeichnung von 3 eigenen Stücken (es ist 1 Cover-Version möglich) soll per Post (es gilt das Datum des Poststempels) an diese Adressen gesendet werden:

die Teilnehmer aus Deutschland:

Steinhaus e.V. Bautzen

Postanschrift:
Postfach 1818
02625 Bautzen
Deutschland

Hausanschrift:
Steinstraße 37
02625 Bautzen
Deutschland

Telefon: +49 (0) 35 91 - 4 10 86

Telefax: +49 (0) 35 91 - 46 06 29

mit einem Randvermerk „Rock Liga“

die Teilnehmer aus Polen:

Jeleniogórskie Centrum Kultury

/ Kulturzentrum Jelenia Gora /
58 – 500 Jelenia Góra
ul. 1 Maja 60
Polen

Tel. 0048 / 075 / 64 23 880 sowie 881 als auch **64 78 884**

E-Mail: jck@jck.pl

mit einem Randvermerk „Liga Rocka“

7. Die eingesandten Dokumente und Aufnahmen werden nicht zurückgegeben.
8. Die Bewerber bekommen eine schriftliche Mitteilung per Post oder E-Mail, über die Annahme ihrer Anmeldung zum Wettbewerb.
9. Die Reihenfolge der Wettbewerbsauftritte wird durch das Los entschieden.
10. Die Organisatoren sorgen für eine Unterkunft den polnischen Musikgruppen, falls die Entfernung vom Wohnort der Teilnehmer bis nach Jelenia Gora über 300 Kilometer beträgt.
11. Die Organisatoren zahlen keine Verpflegung während des Wettbewerbs.

12. Die Preisträger werden verpflichtet zum:
 - a. persönlichen Empfang des Preises am 22.Mai 2010 in der vollen Bandbesetzung während des Finalkonzertes.
 - b. zur honorarfreien Teilnahme an dem Finalkonzert am 22.Mai 2010 in Jelenia Góra mit eigenem, von den Organisatoren bestimmten Programm (komplett oder nur Teile des Wettbewerbsrepertoires).
13. Die Kosten der An- und Abreise zum Wettbewerb in Jelenia Góra tragen die Wettbewerbsteilnehmer selbst.
14. Die Organisatoren sorgen für Verpflegung, Unterkunft (nach Bedarf) der deutschen Teilnehmer, die mit einem Gastspielkonzert nach Jelenia Góra kommen. Die Reisekosten werden der deutschen Band erstattet.
15. Die Organisatoren sichern eine professionelle Ton- und Lichttechnik, Zur Verfügung der Bands stehen: Backline, 2 Gitarrenverstärker Lab Sound, Bassverstärker H&H Cambridge, Schlagzeug Tama Rockstar (ohne Trommel und Teller)

V. Jury

1. Die Auftritte werden von einer Fachjury bewertet.
2. Die Jury wird aus polnischen und deutschen Musikern und Musikkritikern zusammengesetzt.
3. Für die Beratung der Jury gelten interne Bestimmungen.
4. Die Entscheidung der Jury ist endgültig und unanfechtbar.

VI. Preise

1. Es werden folgende Preise vergeben:
 - Hauptgewinn ist eine Aufnahmesession im TR Studios Warszawa / Warschau
 - Musikgeräte gestiftet von Firmen: Interton, Music Info, Roland Polska, Mayones Guitar & Basses, Box Electronics, Exar Electronix, Arcade Audio, FX Group
 - Die Teilnehmer werden mit den Preisen für die beste Band, für die besten Instrumentalisten und Vokalisten ausgezeichnet.
2. **Die Jury hat das Recht, die Zuerkennung der bestimmten Preise zu ändern.**

VII. Endbestimmungen

1. Die Teilnehmer erklären ihr Einverständnis zu Bild- und Tonaufzeichnungen während des Wettbewerbes einschließlich deren Vervielfältigung und spätere Nutzung für Promotion- und Werbezwecke. Für diese Mitwirkung und Veröffentlichung des Materials kann von den Teilnehmern kein Honorar beansprucht werden.
2. Mit der Anmeldung erkennen die Teilnehmer die Wettbewerbsbedingungen verbindlich an.

Organisatoren
Jelenia Góra, 12. Februar 2010